

# TEATRO SANTA GIULIA

Brescia via Quinta n. 5 (Villaggio Prealpino)

## NAPOLIN CONCERTO

SABATO 27 APRILE 2024 ore 20.45



Luci e suoni, ritmi, melodie, emozioni, passione, divertimento, cultura. Il grande spettacolo della musica napoletana conosciuta ed amata in tutto il mondo

Con:

**Francesco Di Santo** pianoforte e tastiere

**Davide Bonetti** fisarmonica

**Lino Megni** violino

**Francesco Scuderi** batteria

**Stefano Silvestri** chitarra solista

**Alberto Venturini** sax e percussioni

**Beppe Cucchi** basso

**Marco Tramontano** chitarra ritmica

Voci:

**Gianni Calabrese, Laura Gatta**

**Michela Scala, Maria Malanga**

e con la partecipazione di **Mary D'Orsi** e **Geppo**

**Ferruzzi** semifinalista a *Tu si che vales di*

*Canale 5* e vincitore della 9a edizione del *Je so'*

*pazzo Musica Festival*

**INGRESSO UNICO 15,00€**

*Si consiglia la prenotazione*

audio LUCE video

**PNP**  
SERVICE

SOLUZIONI PER LO SPETTACOLO  
TECNOLOGIE PER LA COMUNICAZIONE  
SERVIZI AUDIO, LUCE, VIDEO PER CONGRESSI  
ROCK, MUSICA, TEATRO, DISCO.



## ASSAPORITO

*gusto per il sud*

Gastronomie Brescia e Verona  
Pizzeria Trattoria Verona

Sede di Brescia- Viale Duca degli Abruzzi 179

www.assaporito.com

Seguici sui social: @assaporito

**BIEFFE**  
SERVICE

SISTEMI DI CONTABILIZZAZIONE DEL CALORE  
GESTIONE CENTRALI TERMICHE  
MANUTENZIONI CONDOMINIALI  
TEL. 030/2686642

## INFO E PRENOTAZIONI

Tutti i giorni dalle ore 15 alle ore 19  
(domenica dalle 9 alle 14) ai numeri **030 318345 - 328 6504692 - 333 7908362**  
o anche via mail all' indirizzo  
**gianni.calabrese@virgilio.it.**

La prenotazione sarà valida fino a 15 min  
prima dell'inizio dello spettacolo.  
l'accesso resta comunque consentito  
fino a esaurimento posti.

Per gli spettacoli della rassegna

Ingresso 12,00€

Under 12, Over 65

Ridotto 10,00€

www.compagniaprimoincontro.it

Compagnia primo incontro Brescia

Gianni Calabrese Brescia



# TEATRO COLONNA

Via Chiusure 79/C - Brescia



Associazione Artistica Non Profit  
**PRIMO INCONTRO**  
GRUPPO TEATRALE DI BRESCIA

ASSOCIATO FITA FEDERAZIONE ITALIANA TEATRO AMATORI

## LA RASSEGNA DEL SORRISO 2024

17ª edizione

direzione artistica Gianni Calabrese

Sabato 2 Marzo ore 20.45 Domenica 3 Marzo ore 16,00

**IL SETTIMO SI RIPOSÒ** di Samy Fayad

Compagnia PRIMOINCONTRO Brescia  
regia di MARIO PASTELLI

Sabato 9 Marzo ore 20.45

**UOMO E GALANTUOMO** di Eduardo De Filippo

Compagnia FILODRAMMATICA GALLARATESE  
regia di GIOVANNI MELCHIORI

Sabato 16 Marzo ore 20.45

**KILLER** di Aldo Nicolaj

Compagnia TEATRO DI SABBIA di Vicenza  
regia di EROS EMMANUIL PAPADAKIS

Sabato 23 Marzo ore 20.45

**JENA RIDENS** di Alessandro Betti e Paola Galassi

Compagnia ARMATHAN di Verona  
regia di MARCO CANTIERI

Sabato 6 Aprile ore 20.45 Domenica 7 Aprile ore 16,00

**LA CENA DEI CRETINI** di Francis Veber

Compagnia PRIMOINCONTRO Brescia  
regia di GIANNI CALABRESE

Sabato 13 Aprile ore 20.45

**FRIDA, UNA BOMBA AVVOLTA IN**

**NASTRI DI SETA** di Laura Murari

ORTI ERRANTI - Produzioni Teatrali Verona  
regia di ANDREA CASTELLETTI

*ed inoltre...*

**TEATRO SANTA GIULIA**  
Brescia via Quinta n.5 (Villaggio Pralpino)

**SABATO 27 APRILE 2024** ore 20.45

Gianni Calabrese e la BRENNAR BAND presentano

**NAPOLIN CONCERTO**

17ª edizione

SABATO 2 MARZO 2024 ORE 20.45  
DOMENICA 3 MARZO 2024 ORE 16.00  
**IL SETTIMO SI RIPOSO'** di Samy Fayad

Compagnia PRIMOLINCONTRO

Brescia

Commedia comica in tre atti  
durata 120'

Con: Marco Tramontano, Pina Vivolo,  
Antonio Vitale, Francesco Di Meglio,  
Maria Sole Banno, Luca Chiminelli,  
Cristina Daffini, Carlo Noviello, Mario  
Pastelli, Fabrizio Grigo Contini, Luca  
Criscuolo.

regia di MARIO PASTELLI

La domenica, di solito, è dedicata allo svago e al riposo. Lo pensa anche il protagonista di questa pièce, rappresentata per la prima volta dalla stessa compagnia appena 40 anni fa con enorme successo. **Gli capita, invece di confrontarsi, suo malgrado, con strani personaggi che, tra risate e gag a ripetizione, gli trasformeranno l'agognato giorno di riposo, in una insopportabile tortura, fino all'inatteso e tragicomico finale**



SABATO 9 MARZO 2024 ORE 20.45

## UOMO E GALANTUOMO

di Eduardo De Filippo

Compagnia Filodrammatica

Gallarese

Commedia comica in tre atti. Durata  
120'

regia di GIOVANNI MELCHIORI

Ben 15 attori danno vita a quest'opera monumentale che Eduardo scrisse nel 1922. È la storia di una scalcagnata compagnia teatrale e di un complicato intreccio di relazioni amorose, il più delle volte clandestine che, con il suo immancabile bagaglio di equivoci e sotterfugi danno vita a scene comiche a ripetizione. Famosissima quella della prova di teatro, che potrebbe costituire, di per se, l'oggetto di una farsa. Angelica Ippolito, attrice eduardiana, raccontò che gli stessi attori, durante le rappresentazioni, quando erano dietro le quinte, si divertivano come matti. Una sera, Eduardo improvvisò una cosa nuova, le risate che ne scaturirono, anche sulla stessa scena, furono tali che il maestro dovette urlare... "Sipario!" che si chiuse immediatamente per riaprirsi solo dopo 10 minuti, quando finalmente tutti si erano calmati. **Uno spettacolo dalla comicità travolgente e molto contagiosa.**

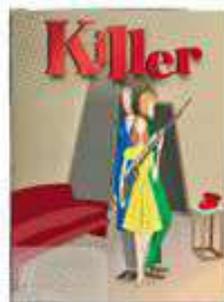


SABATO 16 MARZO 2024 ORE 20.45

## KILLER di Aldo Nicolaj

Compagnia TEATRO DI SABBIA  
di Vicenza

Commedia brillante in due atti.  
Durata 120'  
Con: Mattia Bertolini, Melissa Franchi,  
Anna Giacomini  
regia di EROS EMMANUIL  
PAPADAKIS



Madre e figlia, di ritorno da una vacanza, si accorgono che una delle loro valigie non appartiene a nessuna delle due. Al suo interno scoprono un fucile di precisione. Si fa vivo, intanto, il nuovo vicino che reclama la valigia, smarrita chissà come, ma afferma di non sapere niente del fucile che non gli appartiene. Una trama avvincente che ...  
**...tra risate e colpi di scena tiene, fino alla fine, il pubblico con il fiato sospeso**

SABATO 23 MARZO 2024 ORE 20.45

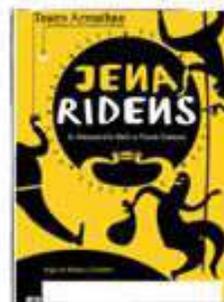
## JENA RIDENS

di Alessandro Betti e Paola Galassi

Compagnia Armathan di Verona

Commedia brillante in due atti.  
Durata 95'  
Con: Marco Cantieri, Adriana Giacomino,  
Enrico Frigo, Massimo Recchia.

regia MARCO CANTIERI



Cosa può succedere nel caveau di una banca se, per uno strano scherzo del destino, due ladri, il direttore e la guardia giurata vi restano intrappolati per un intero fine settimana? I quattro personaggi si svestono in fretta dei loro ruoli per esprimere una coinvolgente carica di umanità ridicola contagiosa, **dando vita ad una serie di scene esilaranti e ad un finale sorprendente e tutto da scoprire.**

SABATO 6 APRILE 2024 ORE 20.45  
DOMENICA 7 APRILE 2024 ORE 16.00

## LA CENA DEI CRETINI

di Francis Veber

Compagnia Primolincontro Brescia  
Commedia comica in due atti  
Durata 110'  
Con: Salvatore La Malfa, Gianni  
Calabrese, Antonio Varriale, Massimo  
Pedrotti, Anna Bruna Gigliotti, Pietro  
Agostinetti, Daniela Amoroso.

regia GIANNI CALABRESE



18 anni fa la nostra compagnia metteva in scena per la prima volta questa commedia che definire comica non dà l'idea. E' invece una spietata catapulta che riversa in continuazione sul pubblico gag e battute a ciclo continuo. Basti dire che in Francia, qualche anno prima aveva sbancato i botteghini totalizzando più di 9 milioni di spettatori. **Quelle risate ci sono rimaste impresse nella mente e nel cuore, tanto che, a grande richiesta, abbiamo deciso di portarla ancora in scena.**

SABATO 13 APRILE 2024 ORE 20.45

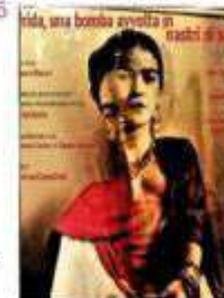
## FRIDA, UNA BOMBA AVVOLTA IN NASTRI DI SETA

di e con Laura Murari

Orti Erranti Produzioni Teatrali

Verona

Atto unico Durata 75'  
Musiche originali dal vivo di Antonio  
Canteri e Claudio Manzini  
regia ANDREA CASTELLETTI



"Spettacolo emozionante, suggestivo, mi ha commosso tanto" "Spettacolo affascinante e coinvolgente". "Spettacolo coinvolgente, attrice intensa, bravissimo il duo". "Un po' della forza di Frida è ora con tutti noi" "Messa in scena stupenda, musica meravigliosa, attrice strepitosa" "Recitazione insuperabile" "Rappresentazione davvero fantastica"

Sono solo alcuni dei tanti commenti lasciati all'uscita del teatro. E' uno spettacolo che si discosta dal genere comico brillante che caratterizza questa rassegna ma non potevo perdere l'occasione di portare a Brescia qualcosa di unico e straordinario dedicato a Frida Kahlo, un mito della pittura che è stato anche limpido esempio della forza delle donne, icona di emancipazione e affermazione (Gianni Calabrese)